

INTRODUCCIÓN A LA HERÁLDICA

Prólogo

COMISIÓN EDITORIAL DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
HERÁLDICAS Y CARMOLÓGICAS DEL GOBIERNO DE MADRID

Objeto de esta obra

CONSEJO DE LA FUNCIÓN PÚBLICA DEL GOBIERNO DE MADRID
C/ ALFONSO XII, 16. MADRID. MADRID, MADRID

Fecha

15 DE MARZO DE 2017

Contribución

Dr. D. **Valeriano Rodríguez**,
Comisario de Investigación de la Comisión de Investigación
de la Heráldica y Carmología del Gobierno de Madrid,
Madrid, Madrid y Madrid de Madrid

Dr. D. **José Rodríguez**,
Comisario de Investigación de la
Heráldica y Carmología y Comisario de Investigación
de la Heráldica y Carmología del Gobierno de Madrid,
Madrid y Madrid de Madrid

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
HERÁLDICAS Y CARMOLÓGICAS
DEL GOBIERNO DE MADRID
C/ ALFONSO XII, 16. MADRID. MADRID, MADRID



9-09a. *Relaciones de simetría e los arcosos.*

10-09a. "Introducción al estudio de los sistemas hereditarios", por D. Faustino Hernández Peral, Académico de número de la Real Academia de la Historia y profesor del Máster de Historia, Hereditaria y Genética de la UNED.

11-09a. "Las bases de los ritmos de la Hereditaria en la cartografía de los siglos XIX y XX", por D. Felicitas Barrios, Catedrática de Historia del Arte y de las Instituciones y Secretaria de la Real Academia de la Historia.

12-09a. "Orígenes militares de la Hereditaria", por D. Jaime de Salazar y Ucha, académico electo de la Real Academia de la Historia y profesor del Máster de Historia, Hereditaria y Genética de la UNED.

13-09a. "La concepción de dentencia, personal por los Reyes católicos.", por D. Manuel Ladrón de Guebara y Izua, Tesorero de la Real Asociación de Estudios de Genética y profesor de la Escuela de Genética, Hereditaria y Medicina de la Fundación Cultural Híspago de España.

14-09a. *Religión y costumbres de la Fundación Cultural Híspago de España.*

14-09b. "Entomología general, simbología y usos medicinales de las Lepidopteros de España", por D. Javier Alonso-Rodríguez, Catedrático de Historia del Arte y de las Instituciones de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

17-09a. "La Hereditaria en diferentes realidades y generaciones", por D. José María de Francisco Sáenz, Profesor "Miguel de Unzueta" de Historia Geográfica de la Universidad Complutense y Director Académico de la Escuela de Genética, Hereditaria y Medicina de la Fundación Cultural Híspago de España.

18-09a. "Mitos de la Hereditaria, mitos que se convierten en leyenda", por D. Julián Vilera de Bernabé, miembro del Patronato Científico-Ejecutivo de la Fundación Cultural Híspago de España.

19-09a. "El estudio hereditario, fundamentos de estudio digital", por D. Manuel Pardo de Vera y Díaz, Vicepresidente de la Real Asociación de Estudios de Genética y Director de la Escuela de Genética, Hereditaria y Medicina de la Fundación Cultural Híspago de España.