



No resulta habitual la organización de exposiciones monográficas sobre arte heráldico. Es por eso especialmente interesante la propuesta del experto italiano Gabriele Reina, historiador del arte y pintor especializado en técnicas antiguas, quien presenta una exposición de su obra en la localidad francesa de Vézelay (etapa inicial del Camino de Santiago), que posteriormente será mostrada en el Palazzo del Leopardo, cerca de Roma.

La exposición, titulada *La memoria del símbolo. Estandartes heráldicos del Camino de Santiago de Borgoña a Portugal*, se compone de sesenta grandes estandartes (150 x 110 cm) con escudos de armas de reinos y familias vinculadas al Camino de Santiago. Permanecerá en el Museo Viollet-le-Duc de Vézelay hasta el próximo día 1 de septiembre.

[Ver tríptico en pdf](#)



[Consultar noticia en prensa](#)